

Semana tras semana



PIDANLA
YA!

Revista

AGUILA SOLITARIA

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".



Otra revista de

AGUILA SOLITARIA No.403



Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Publicación semanal. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Gerente Editorial: Henry Vithery. Jefe Depto de Historietas y Fotonovelas: Alfredo Julio. Director de la Publicación: Tomás Gama. Coordinador de Arte: Ana Cecilia García. Gerente de Producción: Catalina Leyva. Editora Comercial: Beatriz Helena González. Coordinación Bogotá: Lucy Páez, Ana Carolina Franco, Clara Inés Arango. Tels. 2115558 - 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas, Tel. 487798 - Ana Beatriz Giraldo, Tel. 4650666. Coordinación Cali: Ma. Isabel de Ramírez, Tel. 631642. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7. Tel. 2856200. Teléx 44883. Apartado Aéreo 15188. Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCION: Distribuidoras Unidas Ltda. y J. García Baylles. Costa Rica: La Casa de las Revistas. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S.A. de C.V. Guatemala: Discos y Libros de Guatemala S. de R.L. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S. de R.L. Panamá: Panamex S.A. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico, Inc. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A. Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Distribuidora Andes, Impresa en Colombia - Printed in Colombia. CANVAJAL S.A.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

VICTOR FOX

"LA MUERTE NEGRA"

RESUMEN: COYOTE GUÍA A AGUILA SOLITARIA POR UN EXTRANO Y DESOLADO PAISAJE...

PARECE UN CEMENTERIO...

TÚ LO HAS DICHO, JE JE JE.



¡OLVIDABA DECIRTE QUE ES TERRENO PANTANO- SO!



AS-403-1



¡TRAICIÓN!



¡ME CONFÍE
POR UN MO-
MENTO!

¡Y FUE TU
PERDICIÓN!

LOS ESFUERZOS POR SALIR
SON INÚTILES...



¡LA-JA-JA!
¡ATRAPADO
COMO RATA!

¡AHORA
RECIBIRÁS
LA MUERTE
NEGRO! ¡EL
NEGRO PAN-
TANO SERÁ
TU TUMBA!

¡FURIA DE
LOS DIOSES!



AS-403-2

Y NO ALCANZA
LA ORILLA...



¡JIAK! ¡JIAK!

TOKY SE
ALARMA AL
VER A SU
AMO EN LA
TRAMPA...



¡LUCHARÉ
HASTA EL
ÚLTIMO MO-
MENTO!

AS-403-3

PERO INEXORA-
BLEMENTE SE
HUNDE MAS Y
MAS... ¿JIAKKK?

¡JUMMM!



SIN QUE TOKY
PUEDA AYUDAR
LO...

APROVECHA-
RE LA OCA-
SION...

¿?



¡PARA LIBE-
RARME! ¡JA JA-
JA!



AS-403-4

PINTO NO SABE QUE HACER
AL VER A SU AMO EN PELIGRO.

¿?



COYOTE LO-
GRA SU OBJE-
TIVO...

¡YA
ESTA!



¡AHORA SOY
YO QUIEN
VUELVE A
MANDAR,
JA JA JA!



¡NO ESTÉS-
MUY SEGI-
RO!
AS-403-7

¡VOY A DIVER-
TIRME VIENDO
COMO TE HUN-
DES, JA JA JA!



¡NO CANTES
VICTORIA,
COYOTE!

¡NO POR MU-
CHO TIEMPO!
¡TE AHOGA-
RÁS COMO RA-
TA, JA JA JA!



¡PUE
LO...

¡TODAVÍA
ESTOY
VIVO!



Y TOKY SE
DESESPERA...

¡JIAK!
¡JIAK!



AS-403-6

TAL PARECE QUE ES EL FIN
DE EL HIJO DE LAS ÁGUILAS...

¿?

¡ENCOMIÉN-
DATE A TUS
DIOSES! JA
JA JA!



¡VOY A VERTE
MORIR COMO
UNA RATA! JA
JA JA!

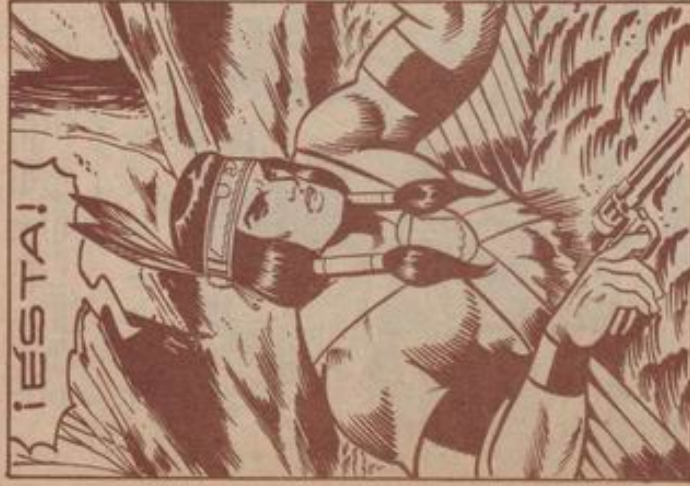


¡NUNCA ME DOY
POR VENCIDO!

¡BUEN VIAJE
CON TUS AN-
TEPASADOS!



¡ME QUEDA
UNA CARTA
DE TRIUN-
FO! AS-403-7



¡TÚ MORIRÁS
ANTES QUE
YO!



¡NO SERÁS
CAPAZ!



¡MI REVOL-
VER!



¡NOOOOO!



¡EL SIGUIENTE
DISPARO SE-
RÁ A MATAR!

¡MALDITA
SEA!



¡SÁCAME DE
AQUÍ O MORI-
RÁS ANTES
QUE YO! ¡DE-
CIDETE!



¡ESTÁ BIEN,
TE AYUDARÉ!
¡NO DISPARES!





YIEEEÉ.



¡AAHHH!



¡AHORA SEN-
TIRA LO MIS-
MO QUE YO!



¡SACAME DE
AQUÍ!



¡MALDICIÓN!



BIEN HECHO,
PINTO.



AS-403-14

CAÍSTE EN TU
MISMA TRAM-
PA, MERECES
MORIR AHÍ.



¡NOOOO!

¡YO TE SALVÉ!
¡HAZ LO MIS-
MO CONMIGO!



AS-403-15

¡SI DE ALGO TE
SIRVEN TUS
ARMAS!

!!

¿QUERÍAS
TU RIFLE?



¡PUES AHÍ
LO TIENES!

¿QUÉ TE
PROPONES?



AS-403-16

¡SEGUIR MI
CAMINO Y
OLVIDARME
DE TI!



¿POR QUÉ HE
DE CONSIDE-
RARTE SI SO-
MOS ENEMI-
GOS?

¿?



¡SÁLVAME!
¡POR PIE-
DAD!



AS-403-17

¿NO PENSA-
RAS DEJAR-
ME MORIR
ASÍ?



¡UN RENEGADO
DE SU RAZA
COMO TÚ NO
MERECE COM-
PASIÓN!



¡HARÉ TO-
DO LO QUE
ME ORDE-
NES!



¡PERO SÁCA-
ME DE AQUÍ!

¡ERES UN
MISERABLE
COBARDE!



NO VALE LA
PENA MANCHAR-
ME LAS MA-
NOS CON TU
SANGRE...

¡ME HUNDO!
¡SÁLVAME!
¡POR PIEDAD!



AS-403-18

¡AHÍ TIENES!



¡ME LLEVARÉ
TU CUCHILLO
COMO SEÑAL
DE VICTORIA!



Y NO VUEL-
VAS A CRU-
ZARTE EN MI
CAMINO.



AS-403-19

¡PORQUE TE
MATARÉ SIN
COMPASION!



¡ARRE, PINTO!



¡MALDITO... SEAS,
ÁGUILA SOLITA-
RIA!



NUESTRA
LUCHA AUN
NO HA TER-
MINADO.



AS-403-20

¡JURO QUE ME
VENGARÉ!



¡TU ERROR
FUE DEJARME
VIVO, ÁGUILA
SOLITARIA!



¡ME VENGARÉ,
LO JURO, LO
JURO!



AS-403-21

MENTRÁS, EL
HIJO DE LAS
AGUILAS SE
ALEJA SOR-
TEANDO LOS
PANTANOS...



TIEMPO DES-
PUÉS...

DEBO SABER
EN DÓNDE
ESTAMOS, TO-
KY.



¡LIAK!

ES TERRITORIO
QUE NO CONOZ-
CO...



HUMMM.



AS-403-22

SÓLO PANTA-
NOS Y SILEN-
CIO.



NO ES LUGAR
PARA ESTAR
MUCHO TIEMPO.



¿?

TOMA CAMINO
PARA SABER
SI HAY ENEMI-
GOS.



¡LIAK!

¡Y REGRESA,
CUANTO AN-
TES MEJOR!



¡LIAK!

AS-403-23

TOMAREMOS
UN DESCANSO,
PINTO.



ESTUVE A PUN-
TO DE MORIR
AHORCADO...



HAN SIDO MU-
CHOS ESFUER-
ZOS EN TAN
POCO TIEMPO.



Y DESPUÉS
EN EL PANTA-
NO.



AS-403-24

Disculpa: 15' 17' 86

DESCANSAREMOS
MIENTRAS REGRE-
SA TOKY...



¿LOGRO ESCA-
PAR DE SUS
ENEMIGOS? ¿C.A-
YO PRISIONE-
RA? ¿ESTÁ HE-
RIDA?



AS-403-25

NO SABE QUE **SHIÚ** ENCONTRÓ
AL PEQUEÑO **KEI** Y QUE JUNTOS
CABALGAN HACIA UN REFUGIO
EN EL VALLE DEL SOL...



ESPERAREMOS
A **ÁGUILA SOLI-**
TARIA EN NUES-
TRO REFUGIO...



EL CORAZÓN
ME DICE QUE
PRONTO NOS
REUNIREMOS.



SHIÚ...

AS-403-26

PERO EL PELI-
GRO ACECHA...

¡ME VENGARÉ,
LO JURO!



**COYOTE ESTÁ
EN PIE DE
GUERRA...**

¡NO SOY DE
LOS QUE SE
DAN POR VENC-
DOS! ¡LO ALCAN-
ZARÉ! ¡CONOZ-
CO LOS PAN-
TANOS COMO
LA PALMA DE
MI MANO!



¡SEGUIRÉ SUS
HUELLAS! ¡NO
LLEGARÁ MUY
LEJOS!



AS-403-27

MIENTRAS, TOKY
EXPLORA...



DEBE COMPRO-
BAR QUE NO
HAYA ENEMI-
GOS POR AHÍ...



RECORRE LOS
SOLITARIOS
PANTANOS
BUSCANDO SE-
NALES DE VIDA.



¡LIAK!

DE PRONTO
DESCUBRE
ALGO...



AS-403-28

¡COMIDA...!



¡LIAK!

HACE DOS
DÍAS QUE NO
COME, Y NO
PUEDE DES-
PRECIAR
AQUEL SUCU-
LENTO BAN-
QUETE...

¡LIAK!

LO TIENE
A SU AL-
CANCE.



AS-403-29

SE ACERCA
CON LA CAU-
TELA DEL
CAZADOR...



PERO APENAS
LO HACE, LA
TRAMPA SE
CIERRA.



QUÉ DESESPE-
RACIÓN Y CUAN-
TA FURIA AL
VERSE PRISIO-
NERA...



DE PRONTO
ESCUCHA
UNA VOZ...

¡CAYÓ OTRO
PAJARRACO,
JE JE JE!



¡QUIÉN ES
AQUEL AS-
TUTO Caza-
DOR DE
LOS PANTA-
NOS?



¡ESTA VEZ
CAPTURA-
MOS UNA
AGUILA;
BUENA!
PIEZA!
¡JE JE JE!



AS-403-31

¡PRISIONERA!



¡JIAK!
¡JIAK!

¡SU FILOSO PICOTE SE ESTRE-
LLA UNA Y OTRA VEZ CON-
TRA LOS BARROTES DE SU
PRISION!

AS-403-30

MIENTRAS, AGUI-
LA SOLITARIA
DUERME VEN-
CIDO POR EL
CANSANCIO...



guay
DE PRONTO,
PINTO RELIN-
CHA NERVIO-
SO...
YIEEEE.



¡QUIETO O TE
MUJERES, INDIO!



¿QUIÉN ES EL NUEVO ENEMIGO?
¿COMO PUEDE DEFENDERSE ES-
TANDO DESARMADO? ¿QUIÉN ES
EL EXTRAÑO CAZADOR QUE CAP-
TURÓ A TOKY? *PRÓXIMO EPISODIO:*
"EL SEÑOR DE LOS HALCONES"

AS-403-32

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
RAPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KATO

con todo el poder de su mente...



AGUILA SOLITARIA

¿OTRA VEZ TÚ...?

403



Colombia	\$ 30.00
Venezuela	\$ 4.50
Ecuador	\$ 25.00
Puerto Rico	\$ 15.00
E.E.U.U.	\$ 15.00
H. Guineas	\$ 0.50
Paraguay	\$ 0.50
Costa Rica	\$ 15.00
Honduras	\$ 0.50
El Salvador	\$ 1.25
Guatemala	\$ 0.50

Alonso

cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO